



MUJERES AVENIR

NOTA DE PRENSA

Las limitaciones de la figura femenina dentro del mundo del arte ha centrado el contenido del acto celebrado por Mujeres Avenir en el Museo del Prado, en un contexto idóneo para reivindicar el reconocimiento de la mujer en este sector.

La ASOCIACIÓN DE AMISTAD HISPANO – FRANCESA MUJERES AVENIR debate sobre el papel de la mujer en el mundo del arte

- Se ha puesto de manifiesto que “en el mundo del arte falta la educación en auténtica igualdad, y se han de marcar cuotas en las galerías y en los museos, siguiendo los pasos de grandes ciudades del arte como París o Nueva York, donde la presencia de la mujer artista crece cada día”.

Madrid, 13 de octubre de 2016. – Más de 400 asistentes han presenciado el acto “**La Mujer en el Mundo del Arte**”, organizado por la ASOCIACIÓN DE AMISTAD HISPANO-FRANCESA MUJERES AVENIR, en el Auditorio del Museo del Prado.

En el marco del encuentro ha tenido lugar un debate sobre el papel de la mujer en el mundo del arte, poniendo de manifiesto la importancia que ésta ha tenido desde los inicios del arte y las limitaciones a las que se enfrenta a la hora de presentar sus obras y obtener reconocimientos en el sector; aun teniendo en cuenta que la figura femenina ha predominado como objeto principal en la mayoría de las manifestaciones artísticas expuestas.

El acto ha sido moderado por **Nuria de Miguel**, Secretaria General de la Fundación Amigos del Museo del Prado, y ha contado con la intervención de **Mercedes Basso**, Directora de la Fundación Arte y Mecenazgo; **Elvira Mignoni**, Directora de la Galería Elvira González; **Marina Chinchilla**, Directora Adjunta del Museo del Prado; **Joséphine Douet**, fotógrafa; y **Sophie Mouquin**, profesora de historia del arte moderno en Charles de Gaulle Lille 3 Universidad.

Tras sus ponencias, las expertas han intervenido en un coloquio donde se ha reflexionado sobre la representación de la mujer en el mundo del arte, en el que mayoritariamente ha predominado la visión del hombre, con un porcentaje inferior al 5% de artistas mujeres en el sector del Arte Moderno.

En este sentido, **Nuria de Miguel**, Secretaria General de la Fundación Amigos del Museo del Prado, ha expuesto la importancia del sector cultural para España, un sector que genera más de 500.000 empleos directos y un 3,5% del PIB, una cifra superior a la que

Para más información sobre la noticia:

DmDima Comunicación: Raúl Ortiz (679 48 55 70) / Isai Escalada y Javier Sánchez (91 155 68 97)
rortiz@dmdima.com / isai@dmdima.com / jsanchez@dmdima.com



MUJERES AVENIR

NOTA DE PRENSA

aportan otros sectores tradicionalmente más valorados, como el de las telecomunicaciones.

En palabras de **Sophie Mouquin**, profesora de historia del arte moderno en Charles de Gaulle Lille 3 Universidad, “la educación tiene un papel central para la mujer, es una lucha en pro de su libertad y emancipación. La historia nos muestra cómo las mujeres no podían dirigir su talento hacia una carrera profesional, solo podía ser un hobby o una distracción en sus tareas domésticas; mujeres que han tenido que abandonar sus inquietudes, obligadas por una sociedad que vivía de espaldas a ellas”.

Para **Elvira Mignoni**, Directora de la Galería Elvira González, “El mundo de la cultura coloca a cada artista en el lugar que se merece, es un mundo justo, aunque muchas veces lento. Las excelentes mujeres creadoras que ha habido a lo largo de la historia acaban saliendo a escena, unas tardan más que otras, pero al final son reconocidas por su talento y por su capacidad”.

Por su parte, **Joséphine Douet**, fotógrafa, ha señalado “el verdadero freno para la carrera de una mujer no son los hijos, sino la pareja; obligando a que la vida privada de las artistas pase por delante de su carrera profesional. La mujer no puede ser artista porque quiere, ha de justificar su actividad, y estas históricas injusticias están generando una nueva ola de feminismo, que ha nacido en Estados Unidos y ya está llegando a Europa, normalizando esta situación”.

“La capacidad de interpretar diferentes contextos de un modo creativo, es uno de nuestros grandes valores como mujer, somos capaces de crear proyectos partiendo de una idea, pero debemos seguir luchando para ser escuchadas por la sociedad”, ha expresado **Mercedes Basso**, Directora de la Fundación Arte y Mecenazgo.

Para **Marina Chinchilla**, Directora Adjunta del Museo del Prado, “el Museo del Prado es un gran ejemplo de gestión, y en la administración pública las oposiciones se alcanzan gracias a evaluaciones basadas en la igualdad, el mérito y la capacidad de los profesionales. Ahora hombres y mujeres llegamos a los mismos puestos de responsabilidad, pero ha sido gracias al camino realizado por muchas mujeres, que lo tuvieron muy difícil en el pasado.

“Ante esta perspectiva, se hace necesario profundizar en las vías a seguir para mejorar e incentivar el futuro de las nuevas generaciones que quieran plasmar su visión del mundo a través de cualquier manifestación artística. Por ello, hemos querido promover un acto como el de hoy, en el que poder analizar la situación actual de la mujer en este sector y debatir sobre las posibles formas de paliar estas limitaciones”, ha concluido **María Luisa de Contes**, Presidenta de la ASOCIACIÓN DE AMISTAD HISPANO-FRANCESA MUJERES AVENIR.

El evento, realizado en colaboración con La Fundación Amigos Museo del Prado, ha sido patrocinado por Renault y Sodexo.

Para más información sobre la noticia:

DmDima Comunicación: Raúl Ortiz (679 48 55 70) / Isai Escalada y Javier Sánchez (91 155 68 97)

rortiz@dmdima.com / isai@dmdima.com / jsanchez@dmdima.com



NOTA DE PRENSA

Acerca de la ASOCIACIÓN DE AMISTAD HISPANO - FRANCESA MUJERES AVENIR:

En 2016 aún tenemos que seguir luchando por la igualdad, la brecha salarial continúa sin resolverse, el techo de cristal existe y a pesar de todos los avances de las últimas décadas, el entorno de crisis económica y el cambio demográfico hacia sociedades más diversas, tanto en Francia como en España, hace que tengamos que seguir poniendo el foco en la igualdad y mantener una mirada atenta a lo que sucede a nuestro alrededor.

En ambos países tenemos grandes referentes femeninos en la esfera de lo político como en los negocios, y queremos dar voz a las mujeres y hacer que hablen de todos los temas de actualidad para que la sociedad escuche lo que dicen las mujeres.

Mujeres Avenir, trabaja para dar voz a las mujeres y contribuir a la igualdad en todos los ámbitos, gracias al apoyo de S.E. Embajador de Francia en España y de S.E. Embajador de España en Francia, así como del Sr. Cónsul General de Francia en Madrid. Pretende fomentar la creación de una red de relaciones que contribuya a generar valor en la sociedad, y a afianzar los lazos entre España y Francia.

<http://www.mujeresavenir.com>

Para más información sobre la noticia:

DmDima Comunicación: Raúl Ortiz (679 48 55 70) / Isai Escalada y Javier Sánchez (91 155 68 97)

rortiz@dmdima.com / isai@dmdima.com / jsanchez@dmdima.com