



## Mujeres Avenir acerca la Arqueología a la sociedad en una mesa redonda celebrada en el Museo Arqueológico Nacional

- “Esta jornada se celebra, en parte, para reconocer el gran trabajo de las científicas españolas dentro del mundo arqueológico”, explicó **María Luisa de Contes**, presidenta de la Asociación
- El emperador Adriano, la extinta ciudad de Baela Claudia en Tarifa y el yacimiento arqueológico extremeño Albalat fueron los temas escogidos por las ponentes para aproximar la historia a la sociedad actual y fomentar el interés de la ciudadanía

**Madrid, 29 de enero de 2018** – Con ocasión del 150 aniversario desde su fundación, **El Museo Arqueológico Nacional (MAN)** está organizando actos que pretenden acercar la arqueología al ciudadano y fomentar el interés por esta disciplina. Uno de ellos fue mesa redonda **‘Arqueología: una ciencia para la sociedad’**, celebrada el pasado jueves y promovida por la Asociación de Amistad hispano-francesa **Mujeres Avenir**.

Este acto de gran interés cultural se organizó para reconocer la historia de un museo que sobrepasó el medio millón de visitantes el año pasado y que puede presumir de gestionar una colección de 1.250.000 piezas de enorme valor, pero además quiere ayudar a impulsar **la arqueología como ciencia** y dar a conocer el valioso patrimonio arqueológico español. Según el Museo, *“la arqueología no solo sirve para trazar la evolución de las sociedades, sino para facilitar el acceso y la comprensión del conocimiento del pasado a toda la ciudadanía”*.

Esta Mesa Redonda se celebró, en parte, para *“comprender mejor la realidad de esta ciencia y ser conscientes del extraordinario protagonismo que tienen las mujeres científicas en el campo de la arqueología”*, en palabras de **María Luisa de Contes**, presidenta de la Asociación de igualdad **Mujeres Avenir** y secretaria General de **Renault** en España.

**Carmen Marcos**, subdirectora del MAN, se encargó de presentar a las ponentes aludiendo a la *“fascinación que envuelve a la arqueología y su capacidad para acercar el pasado y hacerlo accesible a todos”* y dio paso a **Pilar León-Castro Alonso**, Académica de la Real Academia de la Historia, que aproximó la arqueología a los asistentes a través de una serie de retratos del **emperador Adriano**, para exponer cómo sentía, actuaba y pensaba este gran personaje histórico.

**Para más información sobre la noticia:**

DmDima Comunicación: Raúl Ortiz (679 48 55 70) / Itziar Matamoros (91 155 68 97)

[rortiz@dmdima.com](mailto:rortiz@dmdima.com) / [itziar@dmdima.com](mailto:itziar@dmdima.com)



MUJERES AVENIR

## NOTA DE PRENSA

*“Hay cosas que nos dan conocimiento y van más allá de la palabra escrita: las imágenes en diversos soportes como retratos en bronce o monedas nos proporcionan una información extraordinaria sobre la historia pasada”,* añadió León-Castro, que mostró a Adriano como un dandy de su época.

Por su parte **Myriam Fincker**, Arquitecta y arqueóloga del *Centre National de la Recherche Scientifique* (CNRS) por la Universidad de Lyon y especializada en edificios como los circos romanos, realizó un amplio recorrido por la ciudad de **Baelo Claudia** en Tarifa (Cádiz), en pleno funcionamiento entre los siglos I y III a.c. *“La ciudad contenía un foro, una gran basílica, el edificio de justicia, tres templos, un teatro –parecido al Gran Teatro Romano-, un mercado...”*, expuso, añadiendo que *“estamos trabajando desde 1979 en la reconstrucción de este lugar en colaboración con los arqueólogos de la Casa Velázquez y de diversas universidades españolas, de Cádiz y de Madrid.”*. Esta exposición se apoyó en numerosas ilustraciones recreadas para el estudio de esta ciudad, sobre el lema: *“el dibujo como medio para informar”*.

La arqueóloga medievalista **Sophie Gilotte**, que ha dirigido equipos de investigación asimismo en el CNRS, centró su exposición en un ejemplo de arquitectura colaborativa basado en el mundo islámico occidental: el yacimiento arqueológico Albalat, ubicado en Extremadura. *“Uno de los descubrimientos más significativos lo hemos hecho a partir de los materiales de las vasijas encontradas en este lugar, que dan una idea de la variedad y calidad de los objetos usuales que podían encontrarse en las casas que no pertenecían a la clase aristocrática”,* expuso. *“Esta época histórica está poco documentada en la ciencia arqueológica: suele pasar más desapercibida”,* añadió. Para atajar este problema y siempre con la intención de fomentar el interés de la ciudadanía por la arqueología, actualmente se trabaja en diversas acciones para darla a conocer, que incluyen *“talleres, visitas turísticas, recreaciones, puestas en escena, folletos o acciones por las redes sociales”*.

El acto estuvo encabezado por las palabras de bienvenida del Director del Museo Arqueológico Nacional, **Andrés Carretero Pérez**, y del Embajador de Francia en España, **Yves Saint-Geours**. La Secretaria del Estado de Igualdad y diversas firmas como **Renault, Dikei Abogados y Targo Bank**, colaboraron en la celebración de este importante evento a nivel cultural que reconoce la actividad del MAN y la relevancia de la arqueología como ciencia social y para la sociedad, además del importante papel que juegan iniciativas que trabajan para contribuir a la igualdad en todos los ámbitos a través de la educación y el conocimiento, como **Mujeres Avenir**.

**Para más información sobre la noticia:**

DmDima Comunicación: Raúl Ortiz (679 48 55 70) / Itziar Matamoros (91 155 68 97)

[rortiz@dmdima.com](mailto:rortiz@dmdima.com) / [itziar@dmdima.com](mailto:itziar@dmdima.com)



## NOTA DE PRENSA

### **Acerca de la ASOCIACIÓN DE AMISTAD HISPANO - FRANCESA MUJERES AVENIR:**

Mujeres Avenir trabaja para dar voz a las mujeres y contribuir a la igualdad en todos los ámbitos, gracias al apoyo de S.E. Embajador de Francia en España y de S.E. Embajador de España en Francia, así como del Sr. Cónsul General de Francia en Madrid. Pretende fomentar la creación de una red de relaciones que contribuya a generar valor en la sociedad y a afianzar los lazos entre España y Francia, así como a ganar visibilidad para una lucha más efectiva contra la desigualdad.

La Asociación está presidida por María Luisa de Contes (Secretaria general de Renault España) y cuenta con Candice Laporte (Secretaria general de CCEF España) y Estefanía Narrillos (Directora Financiera de Ibérica y Argelia del Grupo PSA Renault Citroën) como vicepresidentas.

<http://www.mujeresavenir.com>

### **Para más información sobre la noticia:**

DmDima Comunicación: Raúl Ortiz (679 48 55 70) / Itziar Matamoros (91 155 68 97)

[rortiz@dmdima.com](mailto:rortiz@dmdima.com) / [itziar@dmdima.com](mailto:itziar@dmdima.com)